

ESCUELA PROFESIONAL DE PERIODISMO
CUADRO DE POSTULANTES E INGRESANTES A LA CARRERA PROFESIONAL DE PERIODISMO
Programa Presencial
PERIODO ACADÉMICO 2024-1

| MODALIDADES DE INGRESO | POSTULANTES | | | INGRESANTES | | |
|---|-------------|-----------|-----------|-------------|-----------|-----------|
| | TOTAL | GÉNERO | | TOTAL | GÉNERO | |
| | | M | F | | M | F |
| <i>Evaluación Preferente</i> | 31 | 21 | 10 | 31 | 21 | 10 |
| <i>Examen de Admisión Ordinario</i> | 17 | 11 | 6 | 16 | 11 | 5 |
| <i>Exonerados por</i> | | | | | | |
| <i>Graduado o titulado en instituciones de nivel superior</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Oficial de la FF.AA o PNP</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Traslado Externo</i> | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 |
| <i>Deportistas Calificados</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>1° o 2° puesto en secundaria</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| <i>Pre Bausate</i> | 7 | 4 | 3 | 7 | 4 | 3 |
| TOTAL | 60 | 38 | 22 | 59 | 38 | 21 |



ESCUELA PROFESIONAL DE PERIODISMO
CUADRO DE POSTULANTES E INGRESANTES A LA CARRERA PROFESIONAL DE PERIODISMO
Programa Distancia

PERIODO ACADÉMICO 2024-1

| MODALIDADES DE INGRESO | POSTULANTES | | | INGRESANTES | | |
|---|-------------|-----------|----------|-------------|-----------|----------|
| | TOTAL | GÉNERO | | TOTAL | GÉNERO | |
| | | M | F | | M | F |
| <i>Evaluación Preferente</i> | 13 | 9 | 4 | 13 | 9 | 4 |
| <i>Examen de Admisión Ordinario</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Exonerados por</i> | | | | | | |
| <i>Graduado o titulado en instituciones de nivel superior</i> | 10 | 7 | 3 | 10 | 7 | 3 |
| <i>Oficial de la FF.AA o PNP</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Traslado Externo</i> | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| <i>Deportistas Calificados</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>1° o 2° puesto en secundaria</i> | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| <i>Pre Bausate</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| TOTAL | 26 | 17 | 9 | 26 | 17 | 9 |



ESCUELA PROFESIONAL DE PERIODISMO
CUADRO DE POSTULANTES E INGRESANTES A LA CARRERA PROFESIONAL DE PERIODISMO
Programa semipresencial

PERIODO ACADÉMICO 2024-1

| MODALIDADES DE INGRESO | POSTULANTES | | | INGRESANTES | | |
|---|-------------|----------|----------|-------------|----------|----------|
| | TOTAL | GÉNERO | | TOTAL | GÉNERO | |
| | | M | F | | M | F |
| <i>Evaluación Preferente</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Examen de Admisión Ordinario</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Exonerados por</i> | | | | | | |
| <i>Graduado o titulado en instituciones de nivel superior</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Oficial de la FF.AA o PNP</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Traslado Externo</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Deportistas Calificados</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>1° o 2° puesto en secundaria</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Pre Bausate</i> | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |
| TOTAL | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 |



ESCUELA PROFESIONAL DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
POSTULANTES E INGRESANTES A LA CARRERA PROFESIONAL COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
Programa Presencial

PERIODO ACADÉMICO 2024-1

| MODALIDADES DE INGRESO | POSTULANTES | | | INGRESANTES | | |
|---|-------------|-----------|-----------|-------------|-----------|-----------|
| | TOTAL | GÉNERO | | TOTAL | GÉNERO | |
| | | M | F | | M | F |
| <i>Evaluación Preferente</i> | 20 | 12 | 8 | 20 | 12 | 8 |
| <i>Examen de Admisión Ordinario</i> | 17 | 10 | 7 | 16 | 9 | 7 |
| <i>Exonerados por:</i> | | | | | | |
| <i>Graduado o titulado en instituciones de nivel superior</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Oficial de la FF.AA o PNP</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Traslado Externo</i> | 2 | 1 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| <i>Deportistas Calificados</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>1° o 2° puesto en secundaria</i> | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| <i>Pre Bausate</i> | 6 | 5 | 1 | 6 | 5 | 1 |
| TOTAL | 45 | 28 | 17 | 44 | 27 | 17 |

Oficina de Admisión

